



CITTÀ | Visioni
Territorio
Politiche

PROGETTO CORSO
2011 | 2012



SUSP* / PROGETTO CORSO

Città: Visioni, Territorio, Politiche

Il progetto prevede un ciclo di 13 lezioni di due ore ciascuna, dedicate alle molteplici tematiche riguardanti la Città, alle sue forme di sviluppo e di governo.

Un racconto/analisi sulla città per cercare di comprendere il reale funzionamento del luogo nel quale viviamo, punto di partenza per immaginare nuove visioni più dinamiche, condivise e integrate.

Il corso darà diritto all'acquisizione di 3 cfu (crediti formativi universitari), secondo delibera dei consigli di coordinamento didattico dei diversi corsi di laurea della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli studi, del Politecnico e dell'Università degli studi della Bicocca.

Il progetto verrà proposto nell'arco di tempo che va da Ottobre 2011 a Marzo 2012.

Le lezioni si terranno alle ore 17:00 presso la Facoltà di Scienze Politiche di Via Conservatorio 7.

Il progetto prevede due fasi di svolgimento:

PRIMA FASE: 2 MODULI DIDATTICI

Il primo modulo composto da 7 lezioni avrà un taglio accademico e sarà dedicato a fornire le basi per comprendere da diversi punti di vista la città seguendo un approccio che integra le esperienze dei tre dipartimenti Sociopolitico / Architettonico-Urbanistico / Giuridico-Economico.

Il secondo modulo composto da 6 lezioni avrà un taglio più dinamico e sperimentale e sarà organizzato con 6 associazioni diverse operanti nel territorio e che negli ultimi anni si sono contraddistinte per le loro ricerche: The hub / Avanzi / THR / Globus et Locus / Vod / Green Geek.

Alle fine dei due moduli verrà effettuata una prova obbligatoria per tutti gli studenti che intendono ottenere i crediti formativi, progettata ed effettuata dai tre coordinatori delle tre università.

SECONDA FASE: WORKSHOP

La seconda fase prevede un workshop al quale parteciperanno 15 studenti selezionati a partire dalla prova finale, 6 professori delle tre università e le associazioni che hanno partecipato al secondo modulo. L'obiettivo del workshop è duplice, in primo luogo è quello di elaborare un'idea progettuale per Milano e in secondo luogo quella di concretizzare lo scopo del corso ovvero l'intento di avviare una piattaforma di lavoro sulla città multidisciplinare e multisetoriale. Attraverso questo esperimento, vorremmo cercare di rendere possibile lo scambio e la condivisione di conoscenze e competenze fra studenti di atenei diversi e associazioni, affinché dal confronto fra le differenti discipline e realtà possa crearsi l'humus per la costruzione di visioni condivise e prospettive sulla Città.

OBIETTIVI:

- Sollecitare l'attenzione e l'interesse degli studenti universitari e in particolare di Scienze Politiche per l'apertura di una prospettiva disciplinare orientata alle politiche della città e del territorio.
- Sviluppare un approccio multidisciplinare coinvolgendo nel progetto docenti, dipartimenti di varie università, associazioni, centri di ricerca.
- Costruire le condizioni per sviluppare il primo master in "innovazione urbana" nella Facoltà di Scienze Politiche, seguendo il modello di realizzazione proposto e ideato per il corso sulla città.

DOCENTI COORDINATORI DEL PROGETTO:

- **Prof. Matteo Bolocan Goldstein** (“D.I.A.P” Dipartimento di Architettura e Pianificazione, Politecnico Milano)
- **Prof. Adolfo Ceretti** (Dipartimento dei sistemi giuridici ed economici, Università degli studi di Milano Bicocca)
- **Prof. Nicola Pasini** (Facoltà di Scienze Politiche, Università degli studi di Milano)

GARANTE DEL SEMINARIO:

- **Prof. Alberto Martinelli** (Facoltà di Scienze Politiche, Università degli studi di Milano)

STUDENTI COORDINATORI:

- **Dario Nepoti** (Presidente di Susp e ideatore del progetto)
- **Matteo Brambilla, Filippo Caracciolo, Adriano Colussi, Arianna Cortellezzi, Christian Russo, Marzia Scopelliti, Silvia Tarassi, Riccardo Telò.**
- **Susp**, associazione organizzatrice del progetto: “Students’ Union Scienze Politiche”, è un’Associazione studentesca della Facoltà di Scienze Politiche dell’Università degli Studi di Milano. E’ un’Associazione apartitica e senza fini di lucro con sede legale in Via Conservatorio, 7, volta a promuovere il dibattito e l’approfondimento delle tematiche d’attualità e a realizzare eventi dedicati agli studenti della facoltà per favorire l’incontro e la socializzazione.
SUSP si propone in sintesi di stimolare un nuovo modo di vivere l’università ed inoltre di creare un network tra studenti ed ex studenti.

Collaborazioni formative

Globus et locus è un’associazione nata nel 1997 con l’obiettivo di aiutare le classi dirigenti ad affrontare le sfide della globalizzazione con una cultura politica nuova e un sistema di valori aggiornato alla realtà glocal. Principalmente Globus et Locus realizza progetti e ricerche lungo tre aree tematiche: la governance e le istituzioni del mondo glocal; i popoli e la società civile; la formazione e la cultura politica per le classi dirigenti glocali.

www.globusetlocus.org

Avanzi. Sostenibilità per azioni, nata nel 1997, è una società di consulenza per le pubbliche amministrazioni o imprese che vogliono attuare politiche sociali e ambientali sostenibili. La progettazione, l’attuazione e la valutazione di programmi d’azione, l’incubazione e l’accelerazione di imprese ad alto valore sociale e ambientale sono il cuore dell’attività di Avanzi.

www.avanzi.org

The Hub è una rete internazionale di spazi fisici dove imprenditori sociali, creativi e professionisti possono accedere a risorse, lasciarsi ispirare dal lavoro di altri, avere idee innovative, sviluppare relazioni utili, individuare opportunità di mercato e costruire quel bagaglio di esperienze che li aiuteranno veramente a cambiare Milano e il mondo. The Hub Milano è il primo nodo italiano di questa rete e il primo centro in Italia dedicato esclusivamente all’innovazione sociale e alle persone che la promuovono.

milan.the-hub.net

VoD è una rete collaborativa ideata da Giuseppe Longhi per lo sviluppo della progettazione urbana sostenibile. Nata alla fine degli anni '80, oggi si articola in tre reti internazionali che coprono l’area europea, asiatica e sud americana. I principali scopi che VoD si propone di raggiungere sono: promuovere la progettazione creativa e responsabile, avviare processi di educazione continua nel campo della progettazione urbana sostenibile e stimolare la riflessione ricercando l’equità infra generazionale come valore primario.

vod.blogspot.org

TWR, The Wild Room è un’associazione che fa base a Parigi con contatti in tutta Europa composta da registi, tecnici, artisti visivi, pubblicitari, giornalisti, produttori, imprenditori, che sostengono e sviluppano un cinema “libero”. L’obiettivo di TWR è essere un punto d’incontro e di lavoro dinamico per chi desidera esprimersi e creare con “libertà”.

www.thewildroom.org

Media partner

Affaritaliani

Sponsor

Fondazione Sambuca

25\10\11

P. Bassetti

LA CITTA' GLOCALE TRA FLUSSI E TERRITORIO

- 1 Flussi dominanti che attraversano il territorio metropolitano.
- 2 Sistemi di azione e decisione che governano i flussi, a livello pubblico e privato.

MODULO

Sei competenze fondamentali per comprendere l'organismo città.

I^a Tematizzazione

08\11\11

N. Pasini / M. Bolocan

POTERI E GEOGRAFIA DELLO SVILUPPO

- Rappresentazione politica e rappresentazione funzionale
- Forme dell'insediamento e geografie urbane

IV^a Tematizzazione

29\11\11

A. Martinelli / S. Vicari

GOVERNO LOCALE

- Governo urbano e politiche pubbliche
- Governo e governance della metropoli

II^a Tematizzazione

15\11\11

R. Cornelli / A. Ceretti

CONFLITTI

- Conflitti etnici localizzati e diffusi; conflitti dinamici tra cittadini
- Conflitti politico-amministrativi

V^a Tematizzazione

01\12\11

Dott.Ri Ponzini / D'Ovidio / Pratt

LA CITTÀ CREATIVA

- La città fra creatività e innovazione
- Distretti culturali ed élite creative

III^o Tematizzazione

22\11\11

G. Nuvolati / G. Pasqui.

POPOLAZIONI METROPOLITANE

- Abitanti e visitatori. Cittadini, utenti, consumatori
- Come la questione delle popolazioni metropolitane agisce sulle politiche urbane

VI^a Tematizzazione

13\12\11 (in progettazione)

R. Piano / D. Corritore

VISIONI

- Costruzione di una visione condivisa e formazione della verità pubblica
- Un modello di lettura della metropoli di milano riferito alle cinque tematizzazioni

Visioni di città: testimonianze d'autore

I^a Testimonianza

17\01\12

M. Cacciari**LA FILOSOFIA DELLA CITTÀ: ESTETICA E POLITICA**IV^a Testimonianza

07\02\12 (in progettazione)

G. Salvatore *in collaborazione con TWR***LA CITTÀ VISTA DAL CINEMA**II^a Testimonianza

24\01\12

G. Longhi *in collaborazione con VoD***LA CITTÀ SOSTENIBILE**V^a Testimonianza

14\02\12

P. Tylor / P. Bassetti *in collaborazione con Globus et Locus***LA CITTÀ NEL MONDO**III^a Testimonianza

31\01\12

C. Pacchi / G. Petrini *in collaborazione con Avanzi***INNOVAZIONE URBANA**VI^a Testimonianza

21\02\12

C. Ratti / F. Casalegno / M. Vianello**SMART CITY**

Esame: 21\02\12

Docenti del seminario

Piero Bassetti: Consulta per l'internazionalizzazione del Sistema Milano e Presidente dell'associazione "Globus et Locus".

Matteo Bolocan Goldstein: Dipartimento di architettura e pianificazione presso il Politecnico di Milano.

Massimo Cacciari: docente della Facoltà di Filosofia dell'Università Vita-Salute San Raffaele, e sindaco uscente della città di Venezia.

Federico Casalegno: direttore del progetto "mobile experience lab" del M.I.T

Adolfo Ceretti: Dipartimento dei sistemi giuridici ed economici presso università di Milano Bicocca.

Roberto Cornelli: Dipartimento dei sistemi giuridici ed economici all'Università degli studi di Milano Bicocca.

Marianna D'Ovidio: Professoressa presso il Dipartimento di sociologia e ricerca sociale presso l'Università degli studi di Milano Bicocca.

Giuseppe Longhi: Dipartimento di urbanistica presso l'università luav di Venezia.

Alberto Martinelli: Professore emerito in Scienze Politiche presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università Statale di Milano

Giampaolo Nuvolati: Dipartimento di sociologia e ricerca sociale presso l'Università degli studi di Milano Bicocca.

Gabriele Pasqui: Dipartimento di architettura e pianificazione presso il Politecnico di Milano

Nicola Pasini: Dipartimento degli studi sociali e politici presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli studi di Milano.

Giovanni Petrini: Innovatore urbano presso la società "Avanzi".

Renzo Piano: Architetto, fra le sue opere più importanti: 1977 Centre Georges Pompidou, Parigi (Francia), 1992 Ristrutturazione del Porto antico di Genova per le celebrazioni Colombiane di Genova (Italia), 2007 New York Times Building, New York, USA.

Davide Ponzini: Professore presso il Diap, Dipartimento di architettura e pianificazione presso il Politecnico di Milano.

Andy C Pratt: Professore di cultura, media ed economia presso il centro di ricerca di cultura, media e industria creativa al Kings College di Londra.

Carlo Ratti: Direttore del progetto "sensible city lab" del M.I.T

Gabriele Salvatore: Regista da sempre attento alle tematiche della città, nel suo ultimo film Happy Family, Milano è protagonista.

Peter Tylor: Loughborough University, UK

Michele Vianello: Direttore del Parco scientifico Veneto (V.E.G.A)

Serena Vicari: Dipartimento di sociologia e ricerca sociale presso l'Università degli studi di Milano Bicocca.

I primi due moduli del progetto “CITTÀ: VISIONI, TERRITORIO, POLITICHE”, hanno una loro specifica autonomia, in quanto si propongono di accompagnare gli studenti a un primo contatto con alcuni dei saperi di base necessari per affrontare la comprensione della città.

Questi due moduli sono stati anche pensati, in accordo con i coordinatori, al fine di creare le condizioni per lo sviluppo, a partire dal marzo 2012, di un ulteriore progetto, la realizzazione di un workshop dedicato all’elaborazione di un’idea progettuale per la città di Milano. Parteciperanno al workshop 6 docenti e 15 studenti delle 3 Università e le 6 associazioni del secondo modulo.

Breve pensiero

Il luogo dove scegliamo di vivere è importante, lo è altrettanto imparare a individuare e definire quelli che sono i nostri desideri e le nostre necessità rispetto ad un modello di vita sostenibile.

La partecipazione del singolo, la disponibilità individuale ad assumersi responsabilità nei confronti della comunità a cui si appartiene, la riscoperta del potere di un’idea e la stessa energia sprigionata dalla sua realizzazione sono elementi essenziali per il rifiorire di visioni condivise fortemente radicate al territorio. È tempo di tornare a porre la questione: *cosa vuol dire conoscere la città?*

L’idea che ha guidato il disegno di questo progetto di corso/laboratorio, si riassume nell’intenzione di dare maggiore rilievo all’interno della facoltà di scienze politiche, alle tematiche relative alla città ma, anche nella necessità di provare ad costruire dei percorsi condivisi e multidisciplinari sul questo argomento. Per far ciò abbiamo pensato ad un percorso che integra le tre visioni proprie ai tre atenei e che ne condivida i valori e le visioni.